

Regulamin „Segregacji Dźwięków” na wesoło!

I. Cele imprezy (wydarzenia)

- 1) Rodzinna zabawa połączona z nauką i rekreacją.
- 2) Krzewienie kultury aktywnego spędzania wolnego czasu przez całe rodziny, na łonie natury.
- 3) promocja muzyki
- 4) zachęcenie całych rodzin, od niemowlaka do starca, do rodzinnego muzykowania,
- 5) wezwanie do spontanicznego stawienia się w przestrzeni publicznej miasta Katowice i wyrażenia się muzycznie poprzez wspólne wykonanie utworu *Marsz Radetzky'ego Johanna Straussa*,
- 6) nawołanie osób indywidualnych – całych rodzin, jak i wszelkich instytucji muzycznych (Filharmonie, Opery, Teatry Muzyczne, szkoły muzyczne, orkiestry, ośrodki kultury, ogniska muzyczne, organizacje pozarządowe, etc.) w celu wspólnego wyrażenia się muzycznie
- 7) uświetnienie Międzynarodowego Dnia Muzyki,
- 8) zaproszenie wszystkich osób uprawiających muzykę w województwie śląskiej – amatorów, jak i tych zajmujących się muzyką zawodowo – do wspólnego uczestnictwa i uczczenia Międzynarodowego Dnia Muzyki.

II. Nazwa imprezy

Międzynarodowy Dzień Muzyki „Segregacja Dźwięków”.

III. Miejsce i termin

- 1) Miejsce: Katowice, ul. Ułańska 7b, Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego
- 2) Rejestracja: na miejscu (jak wyżej), od godziny 11.30
- 3) Termin: 01 października 2011(sobota)

IV. Warunki uczestnictwa w Segregacji

- 1) W wydarzeniu biorą udział rodziny, które lubią wspólnie spędzać czas, jednym z uczestników musi być dziecko.
- 2) Każde dziecko powinno przynieść instrument, ręcznie zrobiony z jakiegoś domowego odpadu (butelki plastikowe, szklane, puszki, kartony itp.). W awaryjnych sytuacjach w punkcie rejestracji dostępne będą „odpady” i będzie można je przerobić na coś grającego.
- 3) Obowiązkowe są uśmiechy na twarzach, bo słońce odbijane od zębów tworzy pozytywną energię do działań ekologicznych.
- 4) Butelki szklane i puszki są tymczasowymi instrumentami, i służą tylko do muzykowania, a po skończonym graniu tak samo jak i wszystkie inne odpady lub części służące graniu wspólnie posegregujemy i umieścimy w odpowiednich oznakowanych kontenerach i pojemnikach.
- 5) Instrumenty muzyczne traktujemy z jak największym szacunkiem i nie psujemy ich przed końcem muzykowania.
- 6) Ekologiczne jest miłe zachowanie wobec współgrajków tych dużych i tych małych, pozytywne nastawienie wobec organizatorów oraz wolontariuszy prowadzących imprezę.

- 7) Ważne jest aby każda z sekcji instrumentalnej grała wspólnie, lubimy muzyków, ale na nich będzie czas i pora w innym wydarzeniu, liczy się praca zespołowa i mile spędzone chwile
- 8) Na terenie Segregacji dźwięków wprowadzony zostaje absolutny zakaz narzekania, marudzenia i robienia smutnych min.
- 9) Jeżeli dostrzeżemy kogoś, kto nie potrafi złapać rytmu bądź też widać, że czuje się zagubiony pomagamy mu!
- 10) Bieganie, zbyt głośne krzyki, przepychanie się są zachowaniami nie ekologicznymi więc unikamy ich.
- 11) Słuchamy rodziców bądź opiekunów oraz organizatorów pracy w sekcjach i reagujemy na polecenia dyrygenta!

V. Program ramowy Międzynarodowego Dnia Muzyki „Segregacja Dźwięków”

- 11:30 – rejestracja uczestników, ręczne przygotowanie instrumentów, podział na sekcje, każde dziecko otrzymuje identyfikator kolorystycznie oznaczony przynależnością do sekcji
- 12:00 – próby w pięciu sekcjach: papierowej dętej, papierowej perkusyjnej, metalowej (aluminiowe puszki), szklanej i plastikowej - pod nadzorem instruktorów muzyki.
- 12:30 – próby wspólnego grania – *Marsz Radetzki’ego*
- 12:45 – wspólne wykonanie *Marsza Radetzki’ego*, z udziałem sekcji rytmicznej pod kierunkiem pani Anny Famuły-Galwas, sekcji melodycznej pod kierunkiem Grzegorza Kurowskiego, pod dyktando Bogusława Jana Bembeny
- 13:00 – segregacja ręcznie zrobionych „instrumentów” i ich części do odpowiednio oznakowanych kontenerów

VI. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie uwagi i reklamacje można składać w formie pisemnej w terminie do 14 dni o zakończenia imprezy pod adresem organizatorów Filharmonia Śląska ul. Sokolska 2, Yamaha, Szkoła Muzyczna, 40-084 Katowice i ul. Sowińskiego 5a, 40-018 Katowice
2. Niniejszy Regulamin jest dostępny:
 - a. na stronie internetowej <http://www.filharmoniaslaska.pl>
 - b. na stronie internetowej <http://www.yamahakatowice.pl>
 - c. w punkcie rejestracji.