

NOC MUZEÓW 2014

MUZEUM ŚLĄSKIE W KATOWICACH

NOC W MUZEUM ŚLĄSKIM 17/18 maja 2013

Strzał w dziesiątkę!

Przed nami dziesiąta edycja Nocy Muzealnej – europejskiej imprezy, do której tradycyjnie przyłącza się Muzeum Śląskie w Katowicach.

Teren nowej siedziby Muzeum Śląskiego, dawna kopalnia „Katowice”

ul. T. Dobrowolskiego 1

godz. 12.00–18.00

Spotkania plenerowe

- **godz. 12.00–18.00 // warsztaty street art**
Wspólnie z artystami (m.in. Maciej „Lule” Hartman, Przemysław „Wertone” Pawlak) zabawimy się w streetartowych twórców na specjalnie przygotowanych powierzchniach w okolicach nadszybia szybu „Bartosz”
- **godz. 16.30–18.00 // wystawa Jerzy Moskal... na dobry początek**
- **godz. 14.00–16.00 // Teatr malarzy miasta** – warsztaty malowania wielkoformatowych płócien, inspirowanych motywami z filmów Jerzego Zitzmana, za pomocą których stworzymy scenografię dla historycznych kopalnianych budynków

Dla dzieci

- **godz. 12.00–18.00 // Miasto – warsztaty artystyczne dla dzieci**, w trakcie których spróbujemy opowiedzieć językiem plastyki o tym, co najbardziej nam się podoba w mieście, w którym mieszkamy. Porozmawiamy o tym, co sprawia, że jest ono bezpieczne i przyjazne dla mieszkańców
- **godz. 15.00–16.30 // Teatr malarzy miasta** – warsztaty włóczkowe dla dzieci inspirowane filmem „Nić”

Przez całe popołudnie (w zabytkowych budynkach pokopalnianych)

- **Prezentacja niemieckiej armaty przeciwlotniczej Flak 88 mm Mod. 37**, która została złożona z elementów rozbitych armat podczas II wojny światowej, **oraz obrabiarki do produkcji łuf** kalibru 88 mm pochodzącej z huty „Zgoda” w Świętochłowicach
- **Wykład o historii kopalni „Katowice” oraz pokaz filmu prezentującego pracę silnika parowego wyciągu górniczego „Bartosz”**
- **Prezentacja dotycząca zakładów zbrojeniowych Śląska**

- **Pokaz modelu silnika parowego pracującego przy zasilaniu sprężonym powietrzem**
- **Prezentacja filmu z budowy nowej siedziby Muzeum Śląskiego oraz wizualizacji części północnej terenu byłej kopalni „Katowice” po rewitalizacji**

Muzeum Śląskie
al. W. Korfanteo 3
godz. 18.00–1.00

- **godz. 18.15–23.00 // Górny Śląsk – transformacje**
Przegląd dawnych i współczesnych materiałów filmowych
– 18.15–19.15, 21.30–22.30 z archiwum TVP Katowice
– 19.30–21.00 „Zapisać Śląsk” – filmy Marka Stańczyka oraz spotkanie z autorem
- **godz. 20.00 // Inauguracja wystawy „Fale: Subiektywna historia polskiego stritu”**
- **godz. 20.15–22.00 // Marek Makaron Trio – koncert przed wejściem do budynku muzeum**
- **godz. 22.00 // Losowanie nagród w konkursie „Gra w muzeum”** – wypełnij kupon konkursowy i wrzuć 17 maja w godz. 18.00–21.45 do urny stojącej w budynku muzeum przy al. W. Korfanteo 3. Kupon znajdziesz na muzeumslaskie.pl lub na ulotce z programem nocy. Nagrody ufundował hotel „Angelo”

Dla dzieci

- **godz. 18.00–22.00 // Zabawy podwórkowe sprzed lat** – okazja, by zagrać w kapsle, poskakać w klasy. Kto nie umie, szybko się nauczy
- **godz. 18.15–19.00 // Tradycyjne wyliczanki, gry i zabawy oraz tańce górali Beskidu Żywieckiego w wykonaniu Dziecięcego Zespołu Regionalnego „Mali Grojcowianie” z Wieprza k. Żywca**
- **Warsztaty na wystawie malarstwa Władysława Lucińskiego „Ludziki Lucika, czyli opowieść o człowieku”**, na których będziemy wycinać z papieru postacie ludzików, by następnie, inspirując się twórczością Władysława Lucińskiego, komponować z nich własne obrazy
- **Jaroszek w Muzeum Śląskim – odwiedźmy skrzata muzealnego**

Przez całą wieczór

Zabawy uliczne – prezentacja wybranych działań streetartowych na podstawie wydawnictw dostępnych w Bibliotece Muzeum Śląskiego

- **Sala Siemiradzkiego** – unikatowa prezentacja obrazów Henryka Siemiradzkiego użyczonych z Muzeów Narodowych z Warszawy oraz z Krakowa

- **Jura nocą** – prezentacja wybranych plakatów autorstwa prof. Tomasza Jury, charakteryzujących się dużą dawką humoru, dowcipu, ciekawych skojarzeń
- **Wystawa „Prowincja halsztacka – Śląsk”** – ekspozycja unikatowego wyposażenia grobu komorowego z VIII–V wieku p.n.e., odkrytego we wsi Domasław w woj. dolnośląskim. Obejmuje luksusowe przedmioty sprowadzane przez ówczesną „arystokrację” rodową z kolonii greckich, od Etrusków, a także z ważnego centrum kulturowego na północnym przedpolu Alp – kultury halsztackiej. Wystawa ze zbiorów Instytutu Archeologii i Etnologii PAN o. Wrocław
- **Psychoobrazy „Na Co – Komu – sztuka??” Akcja malarska Otwarta i bardzo Interaktywna**
Artystka, performer i psycholog Ewa LudwiG zaprasza do tworzenia wspólnych obrazów, które pokażą, co/jak myślimy o budzącej często skrajne emocje i opinie sztuce współczesnej
- **Zwiedzanie Pracowni Konserwacji**
- **Podróż w trzeci wymiar** – nowoczesne metody digitalizacji – pokaz pracy skanera 3D
- **Nowi mieszkańcy** – prezentacja najcenniejszych nabytków Działu Sztuki z 2013 oraz 2014 roku
- **Kiermasz wydawnictw Muzeum Śląskiego** – publikacje do nabycia w promocyjnych cenach!

Wystawy czasowe...

- **Wojna od frontu i od zaplecza. Ślązacy w latach 1914–1918**
Wystawa ukazująca losy Ślązaków pochodzących z różnych środowisk społecznych i deklarujących różną tożsamość narodową w okresie I wojny światowej
- **Lale, misie, koniki. Towarzysze dziecięcych zabaw**
Zabawki z kolekcji Muzeum Śląskiego, a także ze zbiorów innych muzeów oraz z kolekcji prywatnych
- **Sztuka czy terapia**
Prezentacja prac plastycznych powstałych w pracowniach prowadzonych przez warsztaty terapii zajęciowej
- **Miłość i medycyna**
Wystawa Patrycji Orzechowskiej w ramach „Projektu Metropolis”, programu Fundacji Imago Mundi i CSW Kronika w Bytomiu. Surrealistyczna wizja Bellmerowskiej cielesności i seksualności stała się punktem wyjścia do projektu o różnorodnym znakowaniu ciała
- **Ludziki Lucika, czyli opowieść o człowieku**
Wystawa dzieł Władysława Lucińskiego, artysty nieprofesjonalnego, twórcy charakterystycznych obrazów, które komponuje za pomocą drobnych postaci ludzkich sprowadzonych do prostego znaku graficznego

- **FALE. Subiektywna historia polskiego strit artu**

Podsumowanie ponad dwudziestu lat istnienia street artu w Polsce: od działań w latach 80. aż do chwili obecnej

...a także ekspozycje stałe

- **Galeria Malarstwa Polskiego 1800–1945**
- **Galeria Malarstwa Polskiego po 1945 roku**
- **Przemysł śląski w produkcji zbrojeniowej XIX i XX wieku**
- **W drukarni Jana Eichhorna**

W trakcie Nocy w Muzeum Śląskim zapraszamy także do udziału w Festiwalu Big Up! Urban session, organizowanego na terenie nowej siedziby muzeum, którego ideą jest pokazanie artystycznej strony kultury hip-hop. Informacje o biletach wstępu na www.big-up.pl